

Integración Sensorial en el Proceso de Aprendizaje del Niño Autista

LIC. VIELKA DE VARGAS

Terapeuta Ocupacional

Post Grado en Problemas de Aprendizaje

Certificada en Integración Sensorial

VI Simposio de Autismo y Patologías

Afines Fundación Soy Capaz

Sábado 2 de Octubre 2010- Universidad
de Panamá



Introducción

- **Expresamos nuestras necesidades a través de nuestras conductas, la forma como manejamos las transiciones y nuestras acciones en diferentes lugares: hogar, aula de clases, gimnasio, cafetería, clases de arte, etc.**
- **Durante el proceso de aprendizaje recibimos información de nuestros sistemas y si uno de ellos está afectado, es necesario hacer modificaciones.**



PROGRAMA EDUCACIONAL INDIVIDUALIZADO

- El trabajo en equipo, es necesario para observar e identificar las estrategias a utilizar en el aula, para garantizar su integración y manejo asertivo.
- El programa debe ser elaborado y consultado entre la maestra de grado, y el equipo multidisciplinar
- El programa debe revisarse, mínimo 2 veces al año (plan académico)
- Las estrategias para mejorar la participación deben revisarse según se presente la necesidad



Tipos de Adaptaciones

- **ADAPTACIONES AL AREA DE TRABAJO**
 - Posición del estudiante, organización de su área, estímulos, luces, etc.
- **ADAPTACIONES AL TRABAJO O ACTIVIDAD**
 - Tipo de activo que se requiere para mejorar su rendimiento
- **ADAPTACIONES AL ESTUDIANTE**
 - Nivel de alerta, modulación sensorial, habilidades de comunicación

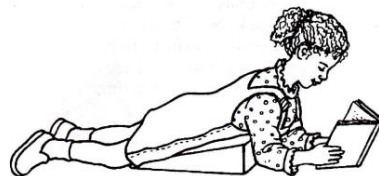


ADAPTACIONES AL AREA DE TRABAJO

- **Luces:**
 - fuertes para aumentar la alerta
 - tenues para relajar
- Evitar distractores en el área de trabajo, cosas guindadas del techo, tableros con mucha información visual, sentarse lejos de puertas, pasillos, ventanas, áreas de tráfico, cerca de otros niños que pueden modelarle y cooperarle
- Visor para ayudar a que se centre en su trabajo



POSICIONES EN RESPUESTA A SUS NECESIDADES SENSORIALES





Alerting Scents



Calming Music



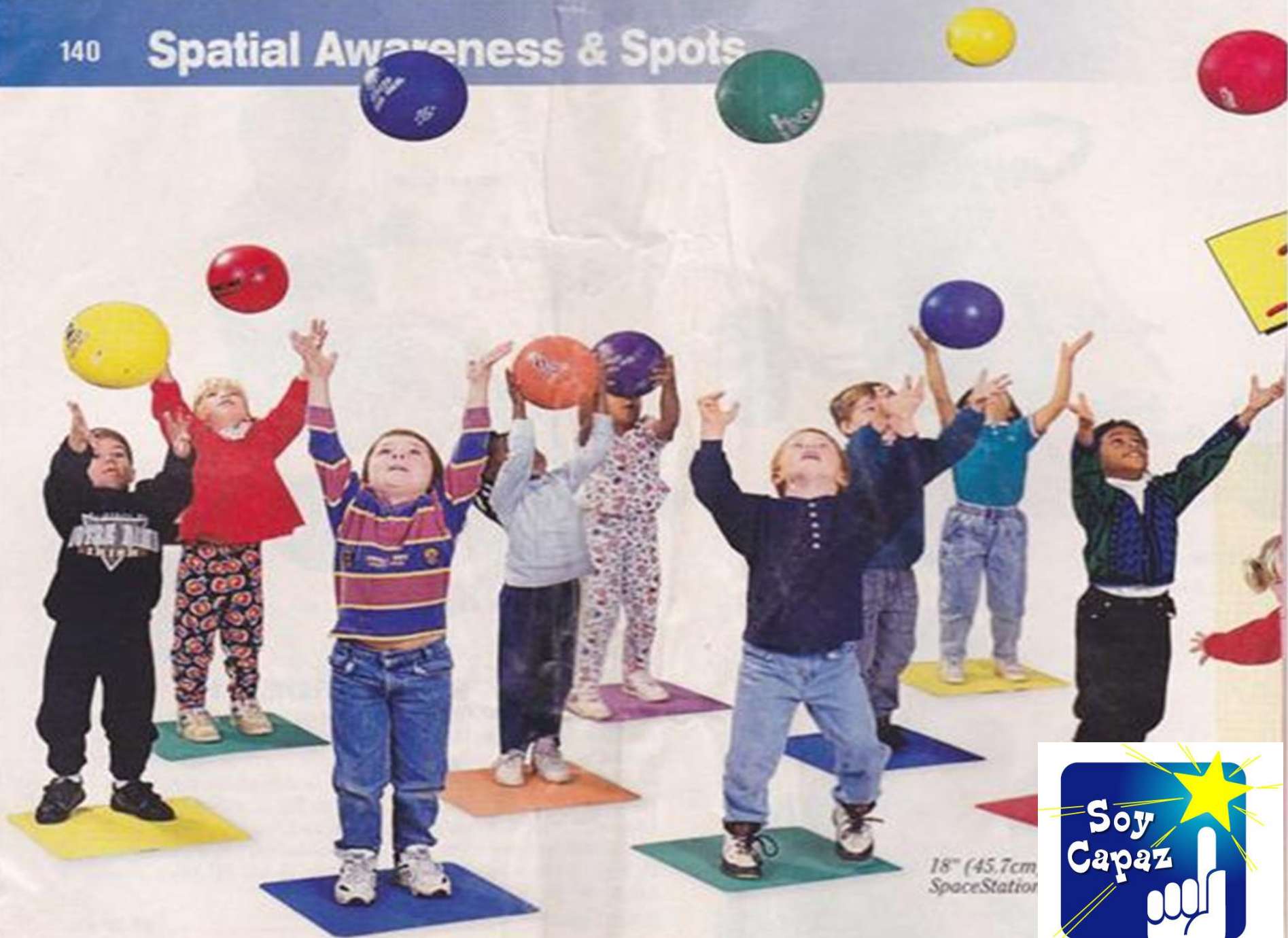
Alerting Music



Calming Scents



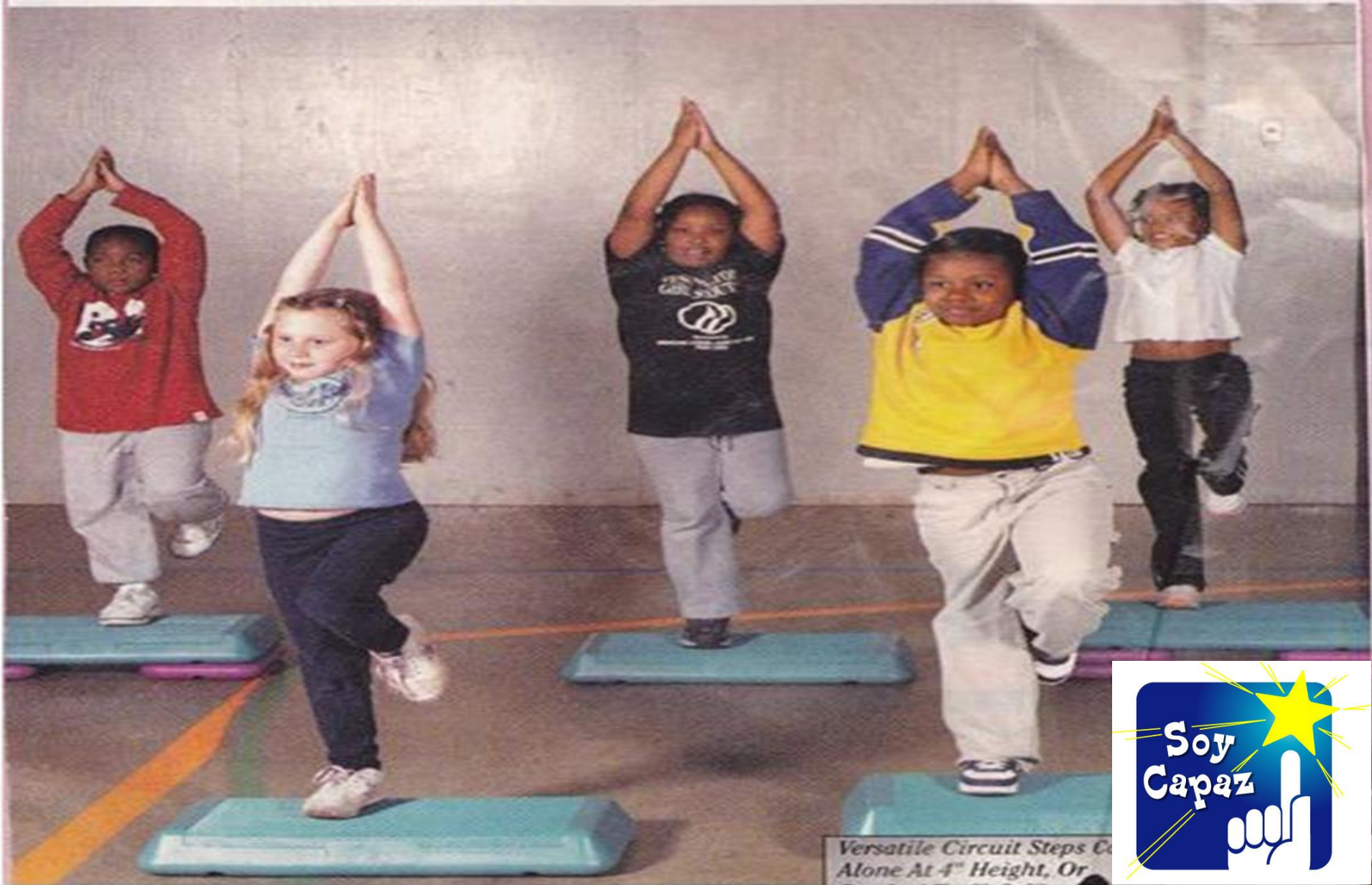




18" (45.7cm)
SpaceStation



Steps



Versatile Circuit Steps Can Be Used Alone At 4" Height, Or



OBSERVACIONES DEL AULA DE CLASES

TAREAS

ADAPTACIONES AL ESTUDIANTE

Método de comunicación de Instrucciones

- Verbal
- Demostración
- Demostración por un estudiante
- Escrito
- Ejemplo de proyecto final

Tipo de tarea

- Dirigido por facilitador
- Dirigido por el estudiante
- Pequeños grupos cooperativos
- Independiente

Campo visual de atención

- No puede enfocar la atención
- Se puede re enfocar con ayuda
- Buena atención visual

Iniciar la tarea (Seguir instrucciones)

- No puede iniciar
- Inicia con ayuda para organizarse
- Inicia con instrucciones verbales
- Independiente para iniciar la tarea

Finalizar la tarea

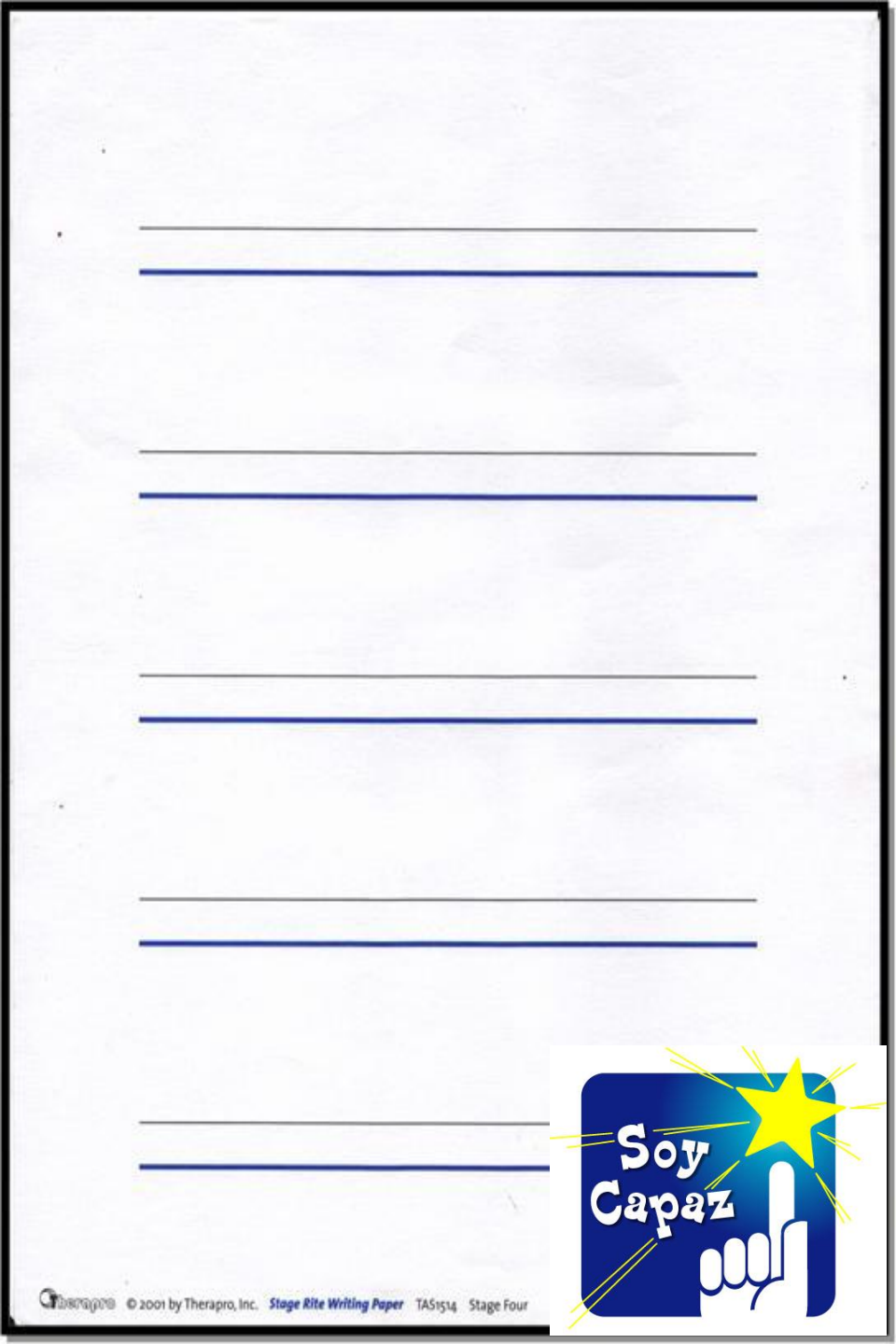
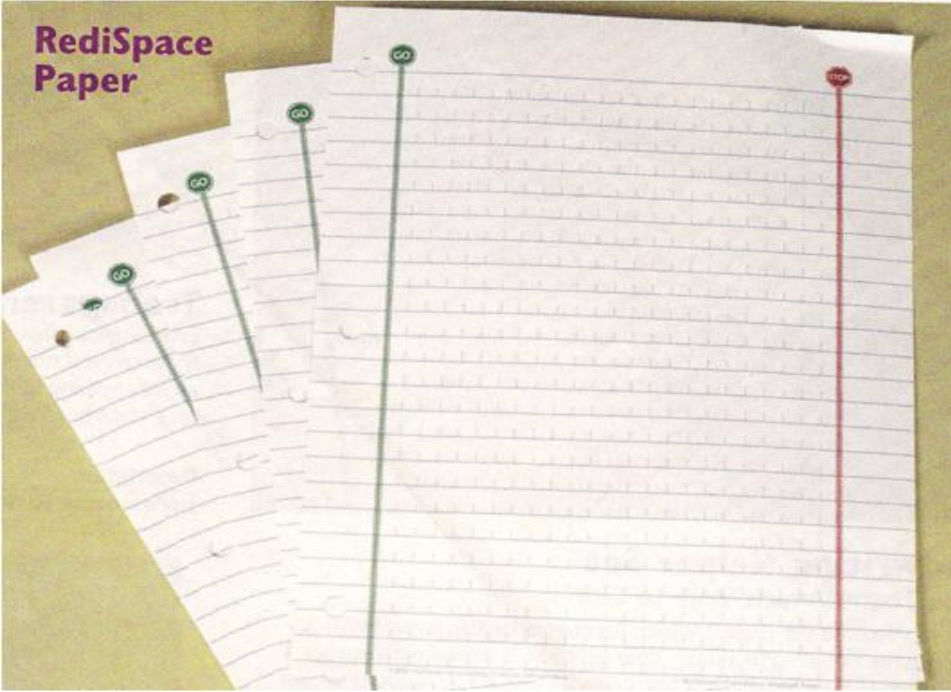
- Incompleta
- Por la mitad
- Ayuda intermitente
- Terminada en el tiempo dado





1cm {	0.8cm {	0.7cm {	0.5cm {
2cm {	1.5cm {	1.4cm {	1cm {
Beginner 1, 8 lines per sheet	Beginner 2, 8 lines per sheet	Intermediate 1, 10 lines per sheet	Intermediate 2, 10 lines per sheet

RediSpace Paper





ADAPTACIONES AL TRABAJO

- **Comunicación concisa**
- **Demostración del proceso y producto final del trabajo**
- **Resaltar las palabras claves de las instrucciones**
- **Libros individualizados**



OBSERVACIONES DEL AULA DE CLASES

TAREAS

Método de comunicación de Instrucciones

- Verbal
- Demostración
- Demostración por un estudiante
- Escrito
- Ejemplo de proyecto final

Tipo de tarea

- Dirigido por facilitador
- Dirigido por el estudiante
- Pequeños grupos cooperativos
- Independiente

ADAPTACIONES AL ESTUDIANTE

Campo visual de atención

- No puede enfocar la atención
- Se puede re enfocar con ayuda
- Buena atención visual

Iniciar la tarea (Seguir instrucciones)

- No puede iniciar
- Inicia con ayuda para organizarse
- Inicia con instrucciones verbales
- Independiente para iniciar la tarea

Finalizar la tarea

- Incompleta
- Por la mitad
- Ayuda intermitente
- Terminada en el tiempo dado













OBSERVACIONES DEL AULA DE CLASES

Recomendaciones: Adaptaciones para el estudiante

Preparación para motricidad fina

- Ejercicios con masilla
- Ejercicios de resistencia
- Actividades táctiles y/o propioceptivas

Preparación viso-motora

- Juegos de seguimiento visual
- Laberintos, tangrams
- Reproducción de figuras

Auditivo

- Ejemplo terminado con instrucciones verbales
- Explicar uno o dos pasos a la vez
- Repetir instrucciones

Estrategias para mejorar organización

- Actividades para alertar
- Actividades para calmar

Visual

- Disminuir densidad de la página
- Aumentar en contraste de colores
- Adecuar tarea de copiado



PROGRAMA CASERO

- **ACTIVIDADES PARA RELAJAR O CALMAR:**
- **MESERSE SUAVEMENT**
- **MASAJE EN LA ESPALDA**
- **CHUPAR MAMÓN, PASTILLA DURA, BARRADE FRUTAS CONGELADAS, MANTEQUILLA DE MANÍ**



PROGRAMA CASERO

- **ACTIVIDADES PARA ALERTAR: BAÑO, REBOTAR EN LA BOLA, SALTAR EN UN TRAMPOLIN**
- **COMER CEREALES SECOS, POPCORN, CHIPS, CRACKERS, NUECES, PRETZELS, ZANAHORIA, MANZANA, PEDAZOS DE HIELO**



PROGRAMA CASERO

- **ACTIVIDADES PARA ORGANIZARSE**
HALAR O EMPUJAR ALGO PESADO
- **ACOSTARSE BOCA ABAJO,**
- **SUSPENDERSE EN LAS BARRAS**
- **GRANOLA EN BARRA, FRUTAS EN BARRA,
QUESO, CHICLE, PAN**



Clínica de Terapia Ocupacional y Foncaudiología



Descubriendo el potencial que hay en tí



OBSERVACIONES DEL AULA DE CLASES

SITIO DE TRABAJO

Posición

- De pie
- De pie frente al tablero
- Sentado en:
 - Silla T
 - Bola Terapéutica

Distracciones en el ambiente

- Otros estudiantes
- Su propio cuerpo
- Ruido del pasillo
- Soñando despierto
- Utensilios
- Juegos
- Exterior
- Otros _____

Organización del espacio de trabajo

- Desordenado
- Moderadamente organizado
- Organizado

Iluminación

- Floreciente total
- Mitad Floreciente
- Una sola lámpara
- Luz del día



OBSERVACIONES DEL AULA DE CLASES

HERMIENTAS PARA ENSEÑAR

RECOMENDACIONES

- Hoja de Trabajo
- Libro de Texto
- Hoja y Papel
- Computadora
- Tablero
- Juegos en el piso
- Tijeras
- Crayones
- Marcadores
- Tizas
- Números/Letras táctiles
- Huellas de letras
- Otros _____

Herramientas para Enseñar

- Computadora
- Tizas
- Agarrador de lápiz
- Letras táctiles
- Pluma vibrante
- Crema de afeitar

Dar ayudas visuales

- Guía de letras y/o números en mesa
- Flash Cards en el escritorio





Headphones



Turn Off Lights



Glider Swing





Roll

**Soy
Capaz**

**Soy
Capaz**

ADAPTACIONES AL ESTUDIANTE

**El niño
hiperresponsivo**

**El reto apropiado
antes de las comidas
lleva al niño a
aceptar probar
alimentos nuevos**

- **Cuando hay defensividad oral se puede tratar con presión profunda antes de las comidas**
- **Juego de abrazos**
- **Peso sobre cuerpo**
- **Cepillo, rodillo**
- **Juegos con resistencia**



ADAPTACIONES AL ESTUDIANTE

- **El niño hiporresponsivo tiende a querer dar vueltas excesivas pero esto no produce mejor efecto**
- **Iniciar alimentación con comida para alertar (cereal, pretzels, zanahoria cruda, pastillas de limón, comida fría)**



INPUT PROPRIOCEPTIVO ES ORGANIZADOR (1 – 2 horas)



Input Vestibular como preparación para activo viso motoras

- Dura de 4 a 8 horas pero puede saturar rápido. (Contrarreste empujando cabeza para abajo 5-10 veces)
- mejora la postura, coordinación motora, atención, lenguaje, estado de alerta calmado



SISTEMA VISUAL

- La disfunción visual se caracteriza por la dificultad para cambiar el foco de un plano a otro (tablero al papel)
- Dif para seguir un objeto en movimiento
- Confunde similares y diferentes
- Omisiones de palabras, letras, pos. de letras, uso del espacio



Input Vestibular como preparación

- **El input vestibular contribuye a mejorar el seguimiento visual con cabeza fija y cabeza móvil.**



SISTEMA VISUAL

- **Dif. con la imagen mental de los objetos**
- **Incomodidad con el mov. de objetos o personas**



ALTERACIONES EN EL SUEÑO

- **No aspartame, ni comidas con colorantes,**
- **Baño tibio**
- **No TV, computadora**
- **Masaje en la espalda con presión profunda –
hombros, brazos, piernas**
- **Música de Bach, adagius de Mozart, música
de lluvia u olas**



DESORDENES EN LA ALIMENTACION

- Ingerir vitamina B, minerales, antioxidantes, magnesia (mantequilla de maní, brócoli, espinaca, miniestras, porotos dulces, zinc (huevo, maní) suplementos nutricionales como Omega 3
- Vibración (cepillo que vibra)
- Masaje oral



DIGESTIÓN Y ELIMINACIÓN

- Rutina de movimientos
- Estimulación táctil y propioceptiva
- Con la participación en actividades significativas, con la intensidad, duración y calidad, su SNC se va acomodando y mejorando su respuesta adaptativa



ADAPTACIONES PARA EL ESTUDIANTE

- **ESTRATEGIAS PARA EL SISTEMA VISUAL:** pobre atención visual, pobre seguimiento visual para seguir un objeto en movimiento o para copiar., pobre discriminación visual, etc.





Fundación Soy Capaz

Nuestra misión es la divulgación de la patología del autismo y el apoyo a las personas con autismo, mediante programas encaminados a promover su independencia y aceptación a la sociedad.

Autismo-Asperger-Panamá



Simposios

2009

Charlas:

- ✓ **Construyendo Comunidades Educativas**
Debbie Psychoyos y Ma. Antonietta Cassino
- ✓ **Evaluación Psicológica del niño con trastorno Generalizado del Desarrollo y la importancia de un diagnóstico Diferencial**
Psicóloga Olda Solanilla de Jurado
- ✓ **Mediación y estilos de aprendizaje de los alumnos con autismo**
Viana Falconett de Yao

Acerca de la Fundación



La idea de crear esta fundación surge a mediados del año 2001, cuando observamos que varios jóvenes al graduarse del colegio o terminar sus estudios universitarios no tenían oportunidades futuras.

Nos puede contactar a través de:

E-mail:

fundacionsoycapaz@yahoo.com

soycapaz1@hotmail.com

Sitio Web:

www.fundacionsoycapaz.org

Dirección/Teléfono:

San Francisco ave. Andrés Mojica No. 42

Tel. 507-226-4227

Redes Sociales:

Facebook/fundacionsoycapaz

Twitter/fundasoycapaz



facebook

twitter