

Fundación Soy Capaz  
Autismo Panamá, VII Simposia de Autismo 2013

# Juego y el Espectro Autista: Fomentando Experiencias Sociales Significativas con Familia y Amigos

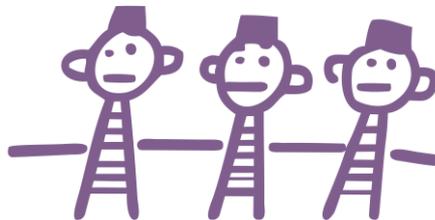
---

Pamela Wolfberg. Ph.D.

San Francisco State University

Autism Institute on Peer Socialization & Play

Integrated



Play Groups

[www.AutismInstitute.com](http://www.AutismInstitute.com)

# Dedicado en memoria cariñosa...

---



- Adriana Schuler, PhD  
(1947-2011)



- Therese O' Connor, MA  
(1956 – 2006)

# Autism Institute on Peer Socialization & Play

Instituto de Autismo en Socialización de Pares y Juego

---

## ■ Nuestra Misión

- Lograr que los individuos bajo el espectro autista tengan derecho a disfrutar de los beneficios de la inclusión social en el juego, la recreación y las experiencias culturales

## ■ Metas

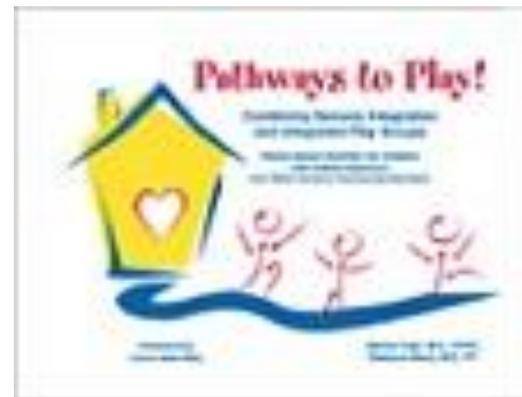
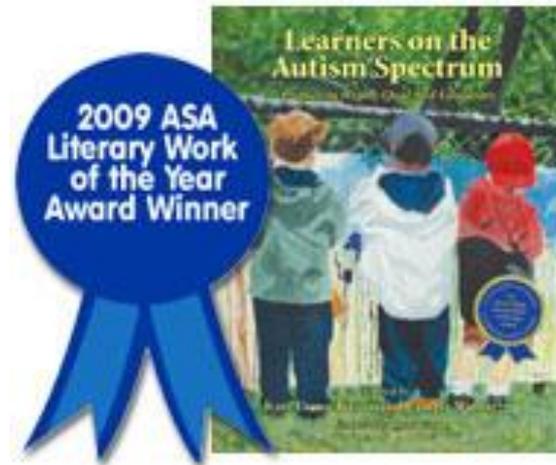
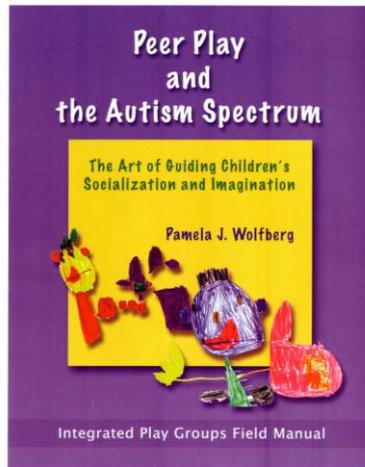
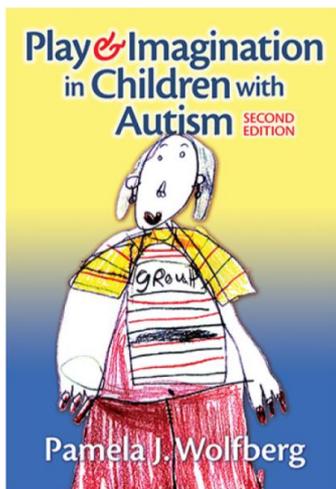
- Modelo Grupos de Juego Integrados (IPG)
  - Entrenamiento
  - Investigación y publicaciones
  - Alcance global

## ■ Especialistas IPG

- Profesionales altamente calificados, programas especializados y servicios para niños con familias



# IPG Publications



# Agenda de las Sesiones

---

- El rol esencial del juego inclusivo, la recreación y las experiencias culturales para todas las edades
- Retos para las personas con autismo
- Modelo de grupos de juego integrados<sup>®</sup> (IPG), principios y prácticas
- Extensiones del modelo IPG – creativo para todas las edades

# Rol Esencial del Juego Inclusivo, la Recreación y las Experiencias Culturales para Todas las Edades

---



# Cualidades del Juego Genuino

---

- Placentero
- Comprometido activamente
- Espontáneo, voluntario, intrínsecamente motivado
- Atento a los medios en vez del resultado
- Flexible y cambiante
- Una orientación “como si”

Estas escenas reflejan  
calidades del juego genuino?

---











# Que dicen las investigaciones ...

---



---

## ■ El Juego es Universal

- Los niños de todas las edades juegan
- A los niños les interesa jugar juntos
- Los temas de los juegos reflejan las herramientas, rituales y actividades de la vida de la sociedad y la cultura

- 
- Los niños se destacan jugando si se les dan las condiciones óptimas...
    - Adultos que aprueban el juego
    - Tiempo
    - Espacio
    - Ayuda
  - Los niños juegan aún en condiciones altamente adversas...

- 
- El juego es esencial para el desarrollo humano, la socialización y la participación cultural
    - El juego es un fenómeno natural tan básico como el sueño
    - El juego con objetos y gente es fundamental para dar sentido a nuestro mundo social, físico y sensorial
    - El juego en los niños es vital para la comunicación social, el lenguaje, el crecimiento creativo, emocional y cognitivo

- 
- La falta de juego resulta en un fallo para el desarrollo con efecto para toda la vida
    - Afecta el progreso del desarrollo
    - Impacta el bienestar psicológico
    - Afecta el funcionamiento social

Estas escenas reflejan  
calidades genuinas de juego?

---





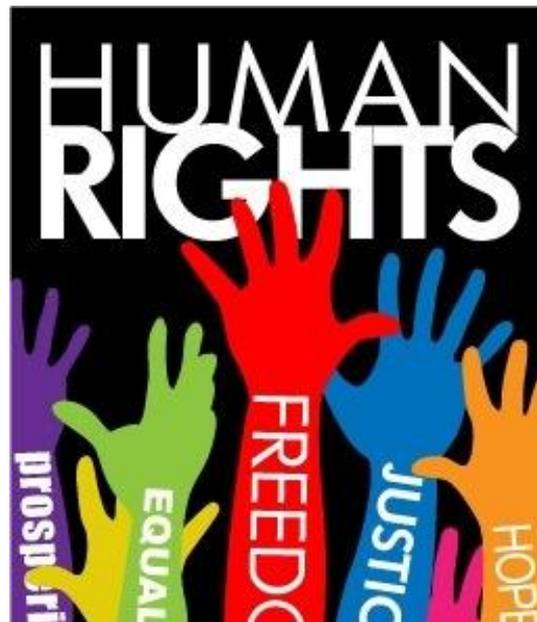






# El Juego Inclusivo, la Recreación y las Experiencias Culturales son un Derecho Humano

---



- 
- Los Derechos de los niños de acuerdo a las Naciones Unidas (1989)

### Artículo 31:

- Todo niño tiene derecho a descanso y ocio, a jugar y a participar de actividades recreativas apropiadas a la edad del niño y a participar libremente en la vida cultural y las artes



- 
- Los Derechos de las Personas con Discapacidad de acuerdo a las Naciones Unidas (2006)

## Artículo 30

- Participación en la vida cultural, recreación, ocio y deportes ... la oportunidad de desarrollar y utilizar su creatividad y potencial artístico e intelectual, no sólo para su propio beneficio sino para el enriquecimiento de la sociedad.



# Retos de Personas con Autismo

---



# Que dicen las investigaciones ...

---



- 
- Los niños con autismo encuentran retos significativos que los ponen en alto riesgo de no tener experiencias esenciales de juego...
    - Impacta el desarrollo para toda la vida, el bienestar psicológico, el funcionamiento social y la participación cultural

# Reto 1

---

- Los mitos sobre el autismo

- Mito

- A los niños con autismo les falta el deseo y habilidad para jugar y socializar con sus pares

- Hecho

- Los niños con autismo tienen los mismo deseos intrínsecos y muchas capacidades similares para el juego y la socialización con sus pares al igual que los otros niños
    - La diferencia es que los niños con autismo expresan esto de manera única para ellos

# Reto 2

---

## ■ Diferencias en el Desarrollo del Autismo Asociadas al Juego

### Socialización

- Acercamiento social inusual
- Falta de reciprocidad social emocional
- Dificultad desarrollando relaciones con los pares



### Imaginación

- Patrones de comportamiento restrictivos y repetitivos, intereses y actividades
- Respuestas sensoriales poco usuales
- Impedimento cualitativo en juego de pretender

### Comunicación

- Limitación en la comprensión y el uso de comunicación no verbal
- Dificultad integrando comunicación verbal y no verbal
- Patrones poco común en el lenguaje

# Reto 3

---

- Pocas oportunidades de los niños con autismo de jugar
  - Poco o ningún tiempo para jugar con o sin otros niños
  - El juego no es considerado una actividad legítima
  - Se le da prioridad a actividades altamente estructuradas y dirigidas por adultos en educación y terapias

11:40 Playtime

11:50 closing circle

11:40 go home

11:40 Playtime

11:50 closing circle

11:40 go home

# Reto 4

---

- Insuficientes medios para los niños con autismo para jugar
  - Pocos profesionales y cuidadores tienen conocimiento adecuado, destrezas y experiencia para apoyar efectivamente a los niños con autismo en experiencias esenciales de juego



# Reto 5

---

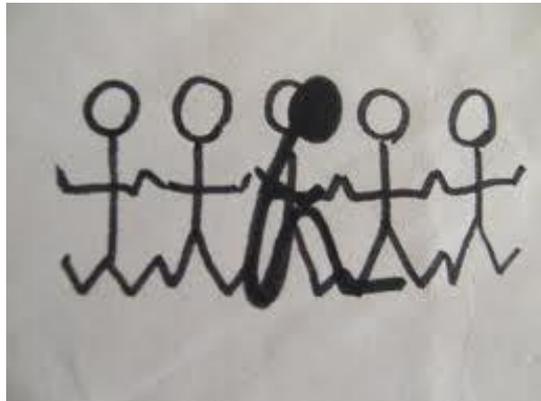
- Acceso desigual a ambientes de juego apropiados
  - La mayoría de los ambientes de juego están diseñados para niños sin autismo
  - La mayoría de los ambientes de juego adaptados fallan en considerar las necesidades únicas sociales, simbólicas y sensoriales de los niños con autismo



# Reto 6

---

- Exclusión de los niños con autismo de la cultura de juego
  - Los otros niños rechazan o ignoran a los niños que perciben que no encajan en las normas esperadas de grupo
  - Los otros niños no saben interpretar las maneras sutiles y no comunes que los niños con autismo tienen para expresar sus intereses para jugar y socializar



**Niño con autismo**

The diagram consists of two ovals: a purple one on the left containing the text 'Niño con autismo' and a green one on the right containing 'Compañero típico'. Between them is a large white double-headed arrow with the text 'vacío social' in the center.

**vacío social**

**Compañero típico**

- Incapaz de interpretar las señales sociales, las expectativas de sus compañeros
  - Incapaz de interpretar, responder, acomodarse a niños que se relacionan, comunican, juegan y piensan diferente
- Falta de entendimiento/información
  - Experiencia y exposición limitada
  - Conciencia de las diferencias en si mismo/otros
  - Experimentan aislamiento, miedo, estrés y ansiedad

# Grupos de Juego Integrados

## Principios y Prácticas del Modelo IPG

---



# IPG ofrece apoyo explícito e intensivo...

---

- Niños con autismo (jugador novato)
  - Para maximizar el desarrollo potencial y motivación intrínseca de jugar, socializar y formar relaciones significativas con sus pares
- Típicos pares/hermanos (jugadores expertos)
  - Ganar conocimiento y experimentar para aceptar, responder e incluir a niños con diferencias únicas

# Programa IPG y Diseño del Ambiente

---

- Hecho a la medida del niño
  - Parte de la educación/programa de terapia
- Grupos estables pequeños de 3-5 jugadores
  - Más alto promedio de expertos que novatos
- Facilitado por profesional entrenado
  - Guía Master IPG
- Reuniones regulares
  - 2 veces por semana/30-60 minutos
- Escuela natural, ambientes de hogar y comunidad
  - Areas de juego especialmente diseñadas

# Prácticas de intervención IPG

---

- Se concentra en las capacidades del desarrollo
  - Juego social
  - Juego simbólico (representativo)
  - Comunicación social
- De la mano con el marco socio cultural
  - Considera intereses únicos, fascinaciones, habilidades, experiencia, lenguaje y cultura
- Apoyo sistemático (Participación guiada)
  - Estructura de sesión predecible
  - Centrada alrededor de materiales, actividades y temas que sean participativos



# Extensiones del Modelo IPG Creativo para todas las edades

---



# Las Artes

---

- Teatro, danza, música, cuentos, circo, show de talentos



---

- Drama y grupos de teatro

- Losch/Jahnke, Matthes & Neufeld

- El Proyecto Milagro

- Hall & Isaac

<http://www.themiracleproject.org/the-miracle-project-trailer/>

- Luna Dance Institute (Instituto Luna Danza)

- Patricia Reedy

- Joy of Dance (La Alegría de Bailar)

<http://www.youtube.com/watch?v=1XufBPBqwnk>

- Niño con afinidad al baile

<http://www.youtube.com/watch?v=0dUcl8mA5hs>

# Movimiento Físico

- Integración sensorial, yoga, natación, surfing, caminar, deportes ...



---

- IPG y Integración Sensorial

- Berry & Fuge

- [www.developmentalpathways.com](http://www.developmentalpathways.com)

- IPG y Yoga

- Hernandez & Hoffman

- Grupos de Ejercicio Integrados

- Luke Remy

- Surfing

- [http://www.youtube.com/watch?v=UN0sTx\\_7w0M](http://www.youtube.com/watch?v=UN0sTx_7w0M)

# Multi-Media

---

- Fotografía, video/películas, show de diapositivas, caricaturas, animación por computadoras



---

- Películas

[http://www.youtube.com/watch?v=Vtur-CdsCv0&playnext=1&list=PLEHWEGbUZj\\_9oSnMUK\\_uExg6h1fcRF4qG&feature=results\\_main](http://www.youtube.com/watch?v=Vtur-CdsCv0&playnext=1&list=PLEHWEGbUZj_9oSnMUK_uExg6h1fcRF4qG&feature=results_main)

- Animación

<http://www.youtube.com/watch?v=Ytj8NsPSSFw>

# Artes Visuales y Manualidades

---

- Pintura, mosaicos, murales, escultura, cerámica, impresión, carpintería, costura, tejidos



---

- Autistry Studios

- [http://www.youtube.com/watch?feature=player\\_embedded&v=uTNP9i2X3iQ#!](http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=uTNP9i2X3iQ#!)

- Artists Speak

- <http://www.youtube.com/watch?v=jS1FU9I8RNY>

# Intereses Especiales, Pasatiempos y Clubs

---

- Coleccionistas, juegos, cocina, intercambio de libros, fiestas de mascotas, magia, observación de estrellas, viaje



---

## ■ Intereses Especiales

### ■ Coleccionistas

<http://www.youtube.com/watch?v=YMa5iP8cdEs>

### ■ Club de perros K9

<http://www.youtube.com/watch?v=PuaCYnkAf3w>

## ■ Club de Jóvenes

### ■ Grupos Sociales de Adolescentes

#### ■ Kristen Bottema-Beutel

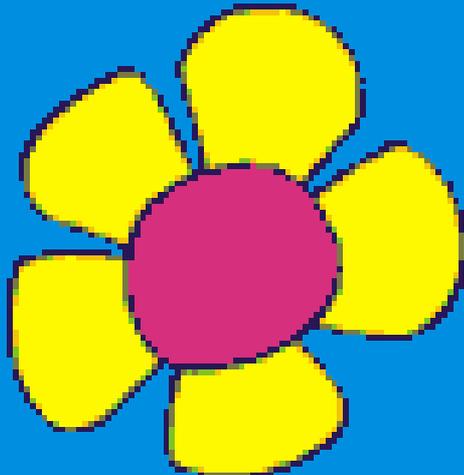
<http://www.youtube.com/watch?v=tDldxyzBlpM>

GRACIAS

GRACIAS

GRACIAS

GRACIAS



GRACIAS

GRACIAS

GRACIAS

GRACIAS